

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
901001211996	Türk Dili I	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00

Ders Detayı

Dersin Dili	: Türkçe
Dersin Seviyesi	: Lisans
Dersin Tipi	: Zorunlu
Ön Koşullar	: Yok

Dersin Amacı : Bu dersin amacı; Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını sezdirmek, örnekleriyle göstermek; öğrencilerin yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla sözcüklerini geliştirmek; öğrencilere yazım (imlâ) kurallarına uyma, noktalama işaretlerini yerli yerinde kullanma alışkanlığı kazandırmak; öğrencilere kitap okuma alışkanlığı kazandırmak; öğrencilere bilimsel, eleştirel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı, yapıcı düşünme alışkanlığı kazandırmak ve ana dili şuuruna sahip gençler yetiştirmektir.

Dersin İçeriği : Türk Dili gramerini öğretilmesi, etkin okuma, dinleme, anlama ve yazma işlevlerinin gerçekleştirilmesi.

Dersin Kitabı/ Malzemesi/ Önerilen Kaynaklar : Slaytlar , kaynaklar maddesinde ders için önerilen kaynaklar ve çeşitli yazılı ve sözlü anlatım

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri : Sunum yoluyla anlatım, ders sonunda konu ile ilgili yazma çalışmaları

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar : Yok

Dersi Veren Öğretim Elemanları Öğr. Gör. Meliha IŞIK

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları : Yok

Dersin Verilişi : Online Uzaktan Eğitim

Ders Öğrenme Çıktıları

- 1.Sözlü ve yazılı anlatımda sözcüklerin işlevinin öğrenilmesi
Teaching the functions of words within oral and written narration.
- 2.Türkçe cümlelerde doğru söz diziminin öneminin kavranması,
Teaching the functions of words within oral and written narration.
- 3.Edebi metin ve kitaplardan seçilmiş cümle ve parçaları çözümleme yöntemlerinin edinilmesi,
Comprehension of types and features of oral and written narrations.
4. Duygu ve düşünceleri yazarak ve konuşarak açık bir biçimde ifade etme yeteneğinin kazanılması,
Acquiring the analysis methods of sentences and parts chosen from literary texts and books.
5. Yazılı ve sözlü anlatım türleri ve özelliklerinin kavratılması,
Teaching how to acquire the skill to express feelings and thoughts clearly in oral and written manners.
6. Dilekçe, rapor, özel mektup ve iş mektupları, CV gibi resmi yazı kurallarının öğretilmesi.
Teaching the official spelling rules of petitions, reports, private letters, business letters and etc.

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

1. HAFTA derste ele alınacak ana konular, dersin çatısı, dersin önemi, dersin öğrenciye sağladığı faydalar, kaynakların tanıtımı.
2. HAFTA Dil - düşünce, dil- kültür ilişkisi, Dilin genel özellikleri, dilin doğuşuna ilişkin kuramlar, dünya dilleri ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, konuşma ve yazı dilinin özellikleri , lehçe, şive, ağız, Türkçenin genel özellikleri,
3. HAFTA Dil ve anlatım bozuklukları : Cümlede gereksiz veya yanlış kelime bulunması, cümlede anlam belirsizliği
4. HAFTA Dil ve anlatım bozuklukları: Kelimelerin yanlış yerde kullanımı, çelişen kelimelerin bulunması
5. HAFTA Dil ve anlatım bozuklukları: Ek eylem eksikliği, fiilimsi eksikliği, atasözlerinin yapılarının bozukluğu
6. HAFTA Türkçe yazım kuralları 1. uzun ünlü, düzeltme işareti,pekiştirmeli sözlerin, ek fiilin yazılışı. Fiil çekimi ile ilgili yazılışlar. "şey" kelimesinin yazılışı, bağlaç olan "ki" nin "-de" nin, soru eki "mi" nin yazılışı, hece yapısı
7. HAFTA Türkçe yazım kuralları 2 . Ünsüzler, ünlü daralması, kısaltmalar, ünlü düşmesi, büyük harflerin kullanıldığı yerler.
8. HAFTA Vize
9. HAFTA Birleşik kelimeler: Ayrı yazılan birleşik kelimeler , birleşik yazılan birleşik kelimeler.
10. HAFTA Noktalama işaretleri
11. HAFTA Etkin okuma ve dinleme : Okuma , dinleme, anlama, ve özellikleri, okuma biçimleri
12. HAFTA Yazılı ve sözlü anlatım kuralları, yazılı ve sözlü anlatımda dikkat edilecekler.

13. HAFTA Metin planlaması ve yapı, plan yapmanın yararları

14. HAFTA Paragraf ve anlatım biçimleri, paragrafın tanımı, yapısı, paragrafın uzunluğu, paragrafta kullanılan anlatım biçimleri.

Ders Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Basılı Kaynaklar

* ÖZTÜRK ,Erol, ALAN, Selami, IŞIK., Meliha, KARTALLIOĞLU, Nurettin, BÜTÜNER,Şahin, TAŞ, Hüseyin. ÜNİVERSİTELER İÇİN TÜRK DİLİ YAZILI VE SÖZLÜ ANLATIM, ANK.2013.

*AKSAN, Doğan; HER YÖNÜYLE DİL/ANA ÇİZGİLERİYLE DİLBİLİM, TDK Yayınları,

*KORKMAZ, Prof. Dr. Zeynep; GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; ERCİLASUN, Prof. Dr. Ahmet B.; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Yargı Yay., Ankara, 2001.

*ERGİN, Prof. Dr. Muharrem; TÜRK DİL BİLGİSİ, Bayrak Yay., İstanbul, 1999.

*ÇOTUKSÖKEN, Yusuf, Uygulamalı Türk Dili, Papatya Yay., İstanbul, 2008.

GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; TÜRKÇE EL KİTABI, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005.

*KAVCAR, Prof. Dr. Cahit; OĞUZKAN, Dr. Ferhan; ÖRNEK EDEBİ METİNLERLE YAZILI ve SÖZLÜ ANLATIM, Anı Yayıncılık, Ankara, 1999.

*EKER, Süer; ÇAĞDAŞ TÜRK DİLİ, Grafiker Yayınları, Ankara, 2002.

*YAMAN, Doç. Dr. Ertuğrul; Doğru Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Savaş Yayınları, İstanbul, 2007.

*UÇAR, İlhan; İLETİŞİM BEDEN DİLİ VE SUNUM TEKNİKLERİ, Cantekin Matbaacılık, Ankara, 2007.

*BİRGÖREN, Hamdi; TÜRK DİLİ ve KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Pelin Ofset, Bolu, 2009.

*YAZIM KILAVUZU; TDK Yayınları, Ankara, 2005.

*TÜRKÇE SÖZLÜK; TDK Yayınları, Ankara, 2005.

*GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK VE YAZIM KILAVUZU ETKİLEŞİMLİ YOĞUN DİSKİ, TDK Yayınları, Ankara, 2007.

Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979.

Özdemir, Emin. Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1996.

Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi (1977). Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi,2. İstanbul: Dergâh.

Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979.

Özdemir, Emin. Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1996.

Nihad Sami Banarlı - Türkçenin Sırları

www.eba.gov.tr/

kubbealtilugati@kubbealti.org.t

http://turkoloji.cu.edu.tr/DIL%20SORUNLARI/02.php

TV-Radyo Kaynakları http://www.trtokul.com.tr

İnternet Kaynakları http://www.tdk.gov.tr

www.eba.gov.tr/

kubbealtilugati@kubbealti.org.tr

(Tdk. gov. tr TV belgeselleri

Radyo programları e-kitap adresleri Pdf makaleler)

Ergenç, İclal. Konuşma Dili ve Türkçenin Söyleyiş Sözlüğü, Simurg Kitapçılık, Ankara, 1995.

Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979.

Heredot. Heredot Tarihi, Çev.: Müntekim Ökmen. Remzi Kitabevi, İstanbul, 1973.

İleri, Canan. Konuşma ve Dinleme Eğitimi, Yayınlanmamış Ders Notları. Anadolu Üniversitesi, 1992.

Öztürk, Ali. Tiyatro Dersinin Öğretmen Adaylarındaki Sözel İletişim Becerilerine Etkileri, Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi SBE, 1998.

Taner, Haldun. Koyma Akıl, Oyma Akıl, Düz Yazıları 3. Bilgi Yayınevi, Ankara, 1985.

Taşer, Suat. Konuşma Eğitimi, İleri Kitabevi, İzmir, 1992.

Uygur, Nermi. Kültür Kuramı, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1996.

Yüksel, Ahmet Haluk. İkna Edici İletişim, Eğitim, Sağlık ve Bilimsel Araştırma Çalışmaları Vakfı Yayınları, Eskişehir, 1994.

Zıllıoğlu, Merih. İletişim Nedir? Cem Yayınevi, İstanbul, 1993.

Değerlendirme

Sözlü ve yazılı anlatımda sözcüklerin işlevinin öğrenilmesi
Türkçe cümlelerde doğru söz diziminin önemini kavranması,

Yazılı ve sözlü anlatım türleri ve özelliklerinin kavratılması,

Edebi metin ve kitaplardan seçilmiş cümle ve parçaları çözümlene yöntemlerinin edinilmesi, Duygu ve düşünceleri yazarak ve konuşarak açık bir biçimde ifade etme yeteneğinin kazanılması,

Dilekçe, rapor, özel mektup ve iş mektupları, CV gibi resmi yazı kurallarının öğretilmesi.

Değerlendirme

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri

Adet

Ara sınavı

Final sınavı

Toplam

Değer

% 40

% 60

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize	1	2,00	1,00
Beyin fırtınası	2	2,00	1,00
Makale yazma	2	1,00	14,00
Bireysel çalışma	14	2,00	14,00
Ara sınav (bütünlemede kullanılan)	1	1,00	5,00
Makale kritik etme	1	1,00	9,00
Final hazırlık	1	6,00	
Derse katılım	14	2,00	
Dersin AKTS Kredisi = 2 AKTS (1.5 ~ 2.49) arasında olmalıdır. <u>Hesaplanan AKTS :</u> 2.33 Girilmesi Gereken Saat Aralığı = 45 ~ 74.7 saat Toplam Girilen Saat = 70		Toplam :	72,00
			2
		AKTS :	2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi														
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14
Ö.Ç. 1		4						4		4			4	
Ö.Ç. 2			4									4		
Ö.Ç. 3	4			4										
Ö.Ç. 4							5							4
Ö.Ç. 5					3				5					
Ö.Ç. 6											4			